

## Firenze e l'eredità culturale del patrimonio religioso

FOCUS GROUP – 16 SETTEMBRE 2020, ore 10:00

*“Strategie post COVID-19: chiostri come oasi urbane e patrimonio per riannodare la memoria”*

### BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO “FIRENZE E L’EREDITA’ CULTURALE DEL PATRIMONIO RELIGIOSO”

Il Centro Storico di Firenze, sito Patrimonio Mondiale dal 1982, possiede un vastissimo numero di complessi monumentali con singoli compendi legati al patrimonio culturale di interesse religioso. Risulta evidente l’esigenza di comprendere meglio qual è la situazione attuale di questa realtà, quali azioni di conservazione e manutenzione e quali forme di gestione e valorizzazione (nella sua accezione più ampia) siano state intraprese nel tempo. Inoltre, bisogna cercare di approfondire quanto questo patrimonio sia o possa essere fondamentale per una lettura e una interpretazione dell’Eccezionale Valore Universale del Centro Storico di Firenze. Il progetto ha lo scopo primario di promuovere lo sviluppo sostenibile della gestione dei complessi monumentali di interesse religioso nel sito, prendendo come riferimento le direttive generali dell’iniziativa UNESCO [\*Heritage of Religious Interest\*](#).

### OBIETTIVI GENERALI DEL PROEGTTO

1. Promuovere lo sviluppo sostenibile della gestione dei complessi monumentali di interesse religioso;
2. Individuare strategie a breve, medio e lungo termine per la conservazione e valorizzazione del patrimonio di interesse religioso che potranno essere declinate all’interno del prossimo aggiornamento del Piano di Gestione del Centro Storico di Firenze, sito Patrimonio Mondiale.

### INCONTRI REALIZZATI

I° INCONTRO | 15 dicembre 2017 | Complesso di Santa Croce

*“Per uno sviluppo sostenibile della gestione dei complessi monumentali di interesse religioso nel sito Centro Storico di Firenze Patrimonio Mondiale UNESCO”.*

II° INCONTRO | 18 Dicembre 2018 | Complesso di Santa Maria Novella

*“Conservazione tra conoscenza, gestione e comunicazione”.*

III° INCONTRO | 18 dicembre 2019 | Comunità Ebraica di Firenze

*“Il tema dell’accoglienza nei processi di riuso sostenibile e recupero funzionale del patrimonio di interesse religioso”.*

Per maggiori informazioni sulle passate edizioni del progetto consultare la pagina web dedicata:

<http://www.firenzepatrimoniomondiale.it/firenze-e-leredita-culturale-del-patrimonio-religioso/>.

## OBIETTIVO DEL FOCUS GROUP DI SETTEMBRE 2020

L'incontro del 2020 si configura in continuità con gli appuntamenti degli anni scorsi e si terrà, come tutte le edizioni precedenti, nel mese di dicembre. "Firenze e l'eredità culturale del patrimonio religioso" è stato aggiunto come progetto strategico all'interno del Piano di Azione del Piano di Gestione del 2016 del Centro Storico di Firenze, sito Patrimonio Mondiale UNESCO. In vista dell'aggiornamento del Piano di Gestione nel 2021, il IV incontro del progetto si presenta come momento fondamentale per analizzare i risultati ottenuti dal progetto fino ad ora e per integrarlo con nuove procedure, strategie e soluzioni per far fronte alle criticità individuate, anche alla luce dell'attuale situazione di crisi causata dalla diffusione del COVID-19.

**Il 16 settembre 2020, dalle 10:00 alle 12:00, verrà organizzato in videoconferenza (tramite la piattaforma Teams) un focus group**, un incontro tecnico preparatorio, con l'obiettivo di mettere a punto una bozza di programma per il IV incontro, determinando congiuntamente le tematiche da affrontare in maniera più approfondita e dettagliata.

## I TEMI DEL FOCUS GROUP E DEL IV INCONTRO

Quest'anno le tematiche affrontate saranno due:

### 1) Chiostri come oasi urbane: spazi aperti, condivisi e fruibili al pubblico

Il Centro Storico di Firenze è costellato da una cospicua quantità di parchi e giardini, intrecciati con la straordinaria e diffusa varietà di monumenti e delle sue opere d'arte. La maggior parte di queste oasi verdi appartengono però a edifici privati e non sono quindi accessibili al pubblico. Quest'area manca di aree verdi pubbliche che fungano da luogo di quotidianità per gli abitanti. Con la pandemia COVID-19 si è evidenziato ancor di più la necessità collettiva di avere a disposizione spazi verdi per la popolazione. A questo proposito, l'apertura dei chiostri – ad esempio come quelli di Santa Croce, Santissima Annunziata, Santa Maria del Carmine, Santo Spirito e San Lorenzo - potrebbe risultare un'azione strategica, non solo in un'ottica di rivalorizzazione (con usi e funzioni idonei) di queste aree spesso poco conosciute o dimenticate, ma altresì per offrire un luogo di benessere per i residenti, per i lavoratori, per gli studenti e per i turisti.

### 2) Riannodare la storia e il patrimonio

Con questa tematica si vuole discutere e ragionare sui quei progetti di ricerca o iniziative incentrate sulla valorizzazione dei luoghi di interesse religioso, sulla ricontestualizzazione del patrimonio mobile e sull'offerta di nuovi itinerari culturali. Questa tematica si inserisce anche nel contesto del progetto del "Firenze Patrimonio Mondiale come Museo Diffuso" da noi coordinato e che è parte integrante del Programma di Mandato 2019-2014 dell'amministrazione comunale.

Entrambe le tematiche sono state da noi identificate come potenziali azioni strategiche per affrontare la situazione emergenziale creata dal COVID-19 nei luoghi di culto della città. Tutti i partecipanti saranno invitati a prendere parte attiva alla discussione con i loro pareri ed esperienze sulle tematiche, sulle misure adottate dai singoli enti durante il periodo del lockdown e sulle modalità di riapertura degli spazi.