



FIRENZE
PATRIMONIO
MONDIALE



FIRENZE E L'EREDITA' CULTURALE DEL PATRIMONIO RELIGIOSO
"CONSERVAZIONE TRA CONOSCENZA, GESTIONE E COMUNICAZIONE"

Il incontro- 18 Dicembre 2018

Sala Multimediale Visitor Center Santa Maria Novella, Piazza della Stazione 4/a

Ore 15:00 – Introduzione ai temi

Moderata: **Carlo Francini**, Comune di Firenze

Interventi di:

Beatrice Agostini, Opera di Santa Maria del Fiore di Firenze – Opera del Duomo,
Le ispezioni e la manutenzione programmata dei monumenti dell'Opera del Duomo

Renzo Funaro e Giuseppe Burschtein, Opera del Tempio Ebraico di Firenze,
Sia luce e fu luce: il percorso di conservazione del Tempio Ebraico dalla cupola illuminata ad oggi

Ore 16:00-18:00 – Dibattito

Partecipanti

Adams Jane, Advancing Woman Artists (AWA)

Bacci Andrea, Laboratorio_HERE

Barboni Caterina, Opera di Santa Croce

Bicchi Alessandro, Arcidiocesi di Firenze- Ufficio Arte Sacra e BCE

Bocchio Chiara, Laboratorio_HERE

Caselli Giorgio, Comune di Firenze, Servizio Belle Arti e Fabbrica di Palazzo Vecchio

Chiesi Daniela, Laboratorio_HERE

Ippolito Valentina, Associazione MUS.E

Martini Massimo, Opera Medicea Laurenziana

Matteuzzi Federico, Opera Medicea Laurenziana

Montacchini Alessia, Laboratorio_HERE

Pagano Giuseppe, Comunità Agostiniana di Santo Spirito

Paolini Claudio, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio

Penna Silvia, Comune di Firenze – Servizi Museali e Attività Culturali

Pieri-Nerli Paolo, Palazzo Spinelli – Istituto per l'Arte e il Restauro

Porcile Marta, Laboratorio_HERE

Sgambelluri Francesco, Opera di Santa Maria Novella

Soffici Anna, Polo Museale della Toscana

Vaccaro Vincenzo, Opera di Santa Maria del Fiore

Ventrella Erica, Laboratorio_HERE

Worontzoff Anna, Chiesa Russa Ortodossa della Natività

TEMATICHE dell'incontro

- gestione della catalogazione informatizzata e documentazione dei dati del restauro
- conservazione e manutenzione dei complessi di interesse religioso
- comunicazione dei dati relativi agli interventi di restauro e manutenzione

OBIETTIVO generale

- condivisione delle buone pratiche come punto chiave per definire le procedure di catalogazione a supporto della conservazione e monitoraggio, così come la comunicazione dei risultati stessi al pubblico
- report conclusivo

RISULTATI attesi

1. Quadro per lo sviluppo di un sistema di gestione dei dati (BeWeb; SiCaR; SIGECWeb; ICCD, ecc.)
2. Bozza di elenco di ruoli e responsabilità di tutte le parti interessate (Comune, Diocesi, FEC, HERE LAB, Fabbricerie ecc.)
3. Schema di un piano per attività future
4. Rete della parti interessate