

**Firenze per il Patrimonio in Pericolo- Florence for #unite4heritage.**



**Firenze 1815. Il ritorno di Venere.**

**21 dicembre 2015-31 gennaio 2016**

**Accademia delle Arti del Disegno, via Orsanmichele 4, Firenze**

Laboratorio-esposizione, a cura di Giulia Coco, Carlo Francini, Enrico Sartoni con il coordinamento di Ettore Spalletti.

Programma del pomeriggio di studi del 21 dicembre.

ore 17 Saluti Istituzionali e presentazione dell'iniziativa "Firenze per il Patrimonio in Pericolo".

A seguire, con il coordinamento di Ettore Spalletti,

Chiara Pasquinelli, L'Arte contesa: dallo spoglio di Pitti ai "trasferimenti" di Dominique Vivant Denon, passando per il rapimento della *Venere* a Palermo.

Gabriele Paolini, "Dalla Senna al toscano lido". Il recupero delle opere d'arte nel 1815.

Ore 18.30 inaugurazione del laboratorio-esposizione *Firenze 1815. Il ritorno di Venere*.

Apertura del laboratorio-esposizione dal 21 dicembre 2015 al 31 gennaio 2016, orario lunedì 10-12.30/14.30-17, mercoledì 10-13. Sono previste aperture straordinarie. Ingresso libero.